

Al cinema con Proust PDF

Anna Masecchia



Questo è solo un estratto dal libro di Al cinema con Proust. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



DOWNLOAD PDF

Autore: Anna Masecchia
ISBN-10: 9788831796743
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 2695 KB

DESCRIZIONE

Dalla metà degli anni Sessanta in poi, la sfida posta al cinema dal capolavoro di Marcel Proust "Alla ricerca dei tempo perduto" è stata raccolta da personalità artistiche quali Ennio Flaiano, il premio Nobel Harold Pinter e il regista del tempo Luchino Visconti: il lungo progetto produttivo che li ha visti protagonisti ha avuto termine con "Un amour de Swann" (1984) di Volker Schloendorff, film interpretato da star come Alain Delon e Omelia Muti. Bisogna attendere che il cinema faccia propria la lezione della Nouvelle Vague perché un "effetto" Proust sia riconoscibile e divenga proficuo: lo dimostrano i film "Le temps retrouvé" di Raoul Ruiz (1999) e "La Captine" di Chantal Akerman (2000). Al cinema con Marcel Proust, incrociando gli strumenti della comparatistica e quelli dell'analisi del film, è il primo saggio pubblicato in Italia ad offrire uno studio storico e teorico sulla capacità del cinema di adattare la "Recherche" e di assorbire la lezione estetica e narrativa proustiana.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Tanti registi hanno tentato, ma nessuno è riuscito mai nell'impresa: realizzare una versione cinematografica del capolavoro proustiano, *À la recherche du temps ...*

Tutte le News su Marcel Proust, aggiornamenti e ultime notizie. Scopri le ultime novità su Marcel Proust. ... Mediateca, domani Al cinema con Proust ...

Notizie tecniche di dettaglio su tutti i film, i registi, gli attori e gli sceneggiatori citati in queste pagine sono facilmente reperibili su

AL CINEMA CON PROUST

[Leggi di più ...](#)