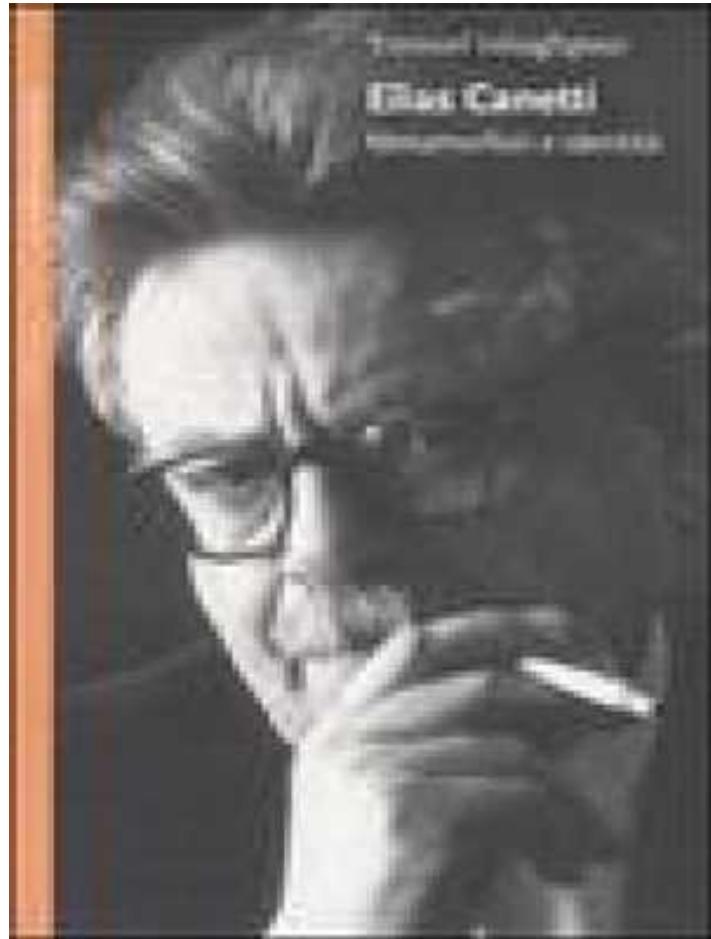


Elias Canetti. Metamorfosi e identità PDF

Youssef Ishaghpoour



Questo è solo un estratto dal libro di Elias Canetti. Metamorfosi e identità. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



DOWNLOAD PDF

Autore: Youssef Ishaghpoour

ISBN-10: 9788833916033

Lingua: Italiano

Dimensione del file: 3365 KB

DESCRIZIONE

Il primo ad accogliere questo libro come il guadagno di conoscenza che premia, nei casi più felici, l'esegesi congeniale fu proprio Canetti. "Alcune delle connessioni che Lei ha scoperto sono del tutto nuove anche per me", scrisse con gratitudine all'autore. Attraversare e connettere sono i gesti critici a cui si affida Ishaghpoor: perlustra senza nulla omettere il campo lungo dell'opera; riannoda oltre il luogo comune i due presunti Canetti, quello giovane segnato dal male e quello maturo convertito al bene; misura le origini ebraiche nella loro distanza da qualsivoglia chiusura identitaria; accompagna la nascita alla scrittura attraverso i generi in cui si espresse, dall'unico romanzo al teatro, dalla lunga parola autobiografica al diario di viaggio; al centro, il saggio capitale, "Massa e potere", che si accampa nel Novecento con la sua antropologia sovvertita, irriducibile alle partizioni consuete del sapere e ai suoi codici impliciti. Ishaghpoor si muove intorno ad alcune idee-chiave e coppie concettuali, quali metamorfosi e identità, potere e comando, sopravvivenza e dominio, uno e molteplice, e le fa irradiare dal loro centro comune, l'odio canettiano per la morte. "La volontà di sopravvivere caratterizza ogni potere, dal sopravvivere ai propri morti fino alla potenza assoluta, paranoica, dell'uno che sopravvive a tutti i cadaveri. Ma al potere, alla morte, alla paranoia, all'uno, Canetti oppone la molteplicità e la metamorfosi".

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

di Doriano Fasoli per Riflessioni.it - dicembre 2005 . Fu lo stesso Elias Canetti a chiarire che accettava di essere onorato con il premio Nobel soltanto invece di ...

monumentomovimento elias canetti e larchitettura dei corpi. 125: sopravvissuto alla storia nella metamorfosi del racconto di s ...

Autobiografia e finzione nelle opere narrative di Elias Canetti ... Youssef Ishaghpoor, Elias Canetti. Metamorfosi e identit ...

ELIAS CANETTI. METAMORFOSI E IDENTITÀ

[Leggi di più ...](#)