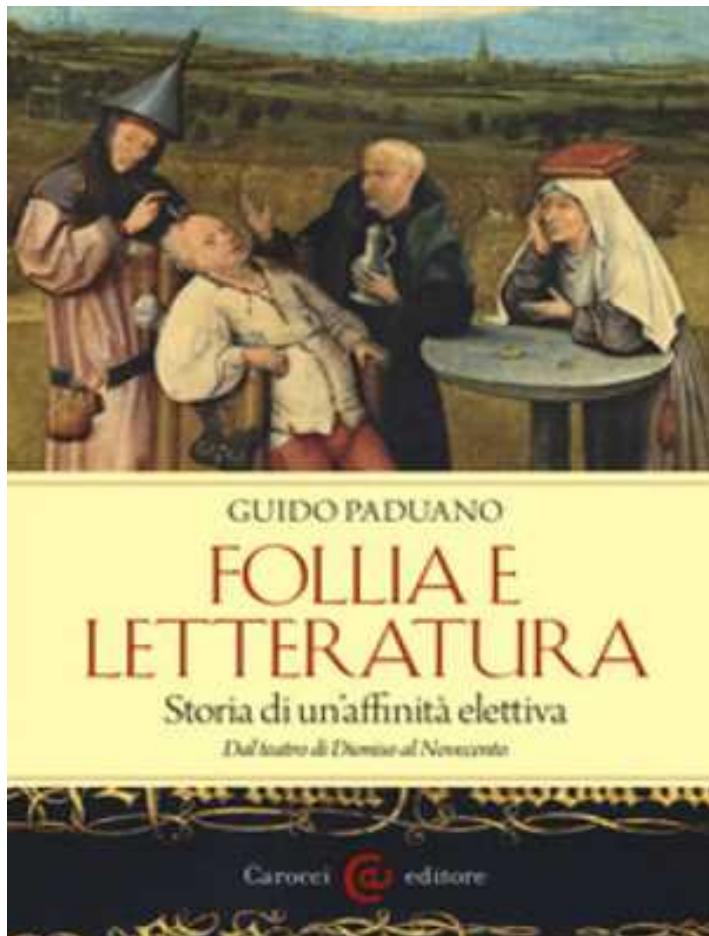


Keywords: Follia e letteratura. Storia di un'affinità elettiva. Dal teatro di Dioniso al Novecento libro pdf download, Follia e letteratura. Storia di un'affinità elettiva. Dal teatro di Dioniso al Novecento scaricare gratis, Follia e letteratura. Storia di un'affinità elettiva. Dal teatro di Dioniso al Novecento epub italiano, Follia e letteratura. Storia di un'affinità elettiva. Dal teatro di Dioniso al Novecento torrent, Follia e letteratura. Storia di un'affinità elettiva. Dal teatro di Dioniso al Novecento leggere online gratis PDF

Follia e letteratura. Storia di un'affinità elettiva. Dal teatro di Dioniso al Novecento PDF

Guido Paduano



Questo è solo un estratto dal libro di Follia e letteratura. Storia di un'affinità elettiva. Dal teatro di Dioniso al Novecento. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



DOWNLOAD PDF

Autore: Guido Paduano
ISBN-10: 9788843093526
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 3292 KB

DESCRIZIONE

Se la follia è tra i grandi temi privilegiati dalla letteratura occidentale, è perché un inquietante legame unisce i rispettivi linguaggi: follia e letteratura enfatizzano entrambe l'immagine di un individuo isolato e contrapposto al gruppo sociale, lo si chiami eroe o anteroe; entrambe portano fino all'estrema contraddizione il tentativo di mettere ordine nel caos della realtà; entrambe, attraverso il sistema figurale, sconvolgono la relazione tra segno linguistico e referente. Contemporaneamente la storia culturale è attraversata da un pertinace tentativo di esorcizzare quella che chiamiamo la perdita, e dovremmo piuttosto chiamare la mutazione, della ragione. A questo fine la tragedia greca ci indica la via della dissociazione fra natura e destino: la pazzia non siamo noi, è un dio ostile che ci spossessa dei nostri comportamenti. Al contrario le grandi esperienze che si fronteggiano ai primi del Seicento, "Re Lear" e "Don Chisciotte", fanno della pazzia la rivelazione dell'io autentico, della fantasia, dell'umanità e della verità. Nell'Ottocento il tema diventa il terreno di confronto tra l'uomo e Dio, dall'antagonismo irriducibile che campeggia in "Moby Dick" e nei racconti di Maupassant all'applicazione integrale e paradossale del messaggio cristiano nell'"Idiota" di Dostoevskij e nel "Parsifal".

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Storie di donne e di veli edito dal Mulino: ... "Follia e letteratura, storia di un'affinità elettiva. Dal teatro di Dioniso al Novecento" di Guido Paduano

La storia di un conflitto ... "Follia e letteratura, storia di un'affinità elettiva. Dal teatro di Dioniso al Novecento" di Guido Paduano

Storia e archeologia (1) Offerte. Promozioni ... Linguistica e letteratura (1) Saggi ... Storia di un'affinità elettiva. Dal teatro di Dioniso al Novecento.

**FOLLIA E LETTERATURA. STORIA DI UN'AFFINITÀ ELETTIVA. DAL TEATRO DI
DIONISO AL NOVECENTO**

[Leggi di più ...](#)