

Il cinema di Claudio Caligari PDF

F. Zanello



Questo è solo un estratto dal libro di Il cinema di Claudio Caligari. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: F. Zanello
ISBN-10: 9788876066009
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 1653 KB

DESCRIZIONE

Questa monografia ripercorre la vicenda umana e cinematografica di Claudio Caligari (1948-2015), sceneggiatore e regista piemontese, sbrigativamente etichettato come strenuo seguace del "pasolinismo" ai tempi di "Amore tossico" (1983), un esordio nel lungometraggio, che fu un vero e proprio tsunami, nel cinema italiano compromissorio e laccato di quel decennio. Intellettuale onnivoro, Caligari in un'esigua ma rigorosa filmografia, il cui epilogo è il postumo "Non essere cattivo" (2015), ha inseguito nei suoi trentanove anni di carriera la contaminazione fra il documentarismo, il genere poliziesco, la militanza politica e lo spaccato antropologico, senza mai salire in cattedra, ma perseguendo una visione del mondo lucida e spietata, che ha sempre piazzato al centro della messinscena il malessere giovanile del sottoproletariato e dei marginali. Oltre alla prefazione di Simone Isola, produttore di "Non essere cattivo" e un'intervista all'attore Emanuel Bevilacqua, il volume contiene saggi di Aurora Auteri, Enrico Lancia, Davide Stanzione, Gordiano Lupi e Fabio Zanello.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Post su Claudio Caligari scritti da Antonio Falcone. ... Attualmente è al cinema con Fortunata di Sergio Castellitto e da poco ha concluso le riprese di Suburra ...

Dall'eroina endovena alla "cocaina frizzantina", la ricerca della roba attraversa vie assolate, umanità desolate, vite rubate. Sottomondi decentrati ai confini ...

Il cinema di Claudio Caligari è un libro a cura di F. Zanello pubblicato da Ass. Culturale Il Foglio nella collana Cinema: acquista su IBS a 8.50€!

IL CINEMA DI CLAUDIO CALIGARI

[Leggi di più ...](#)