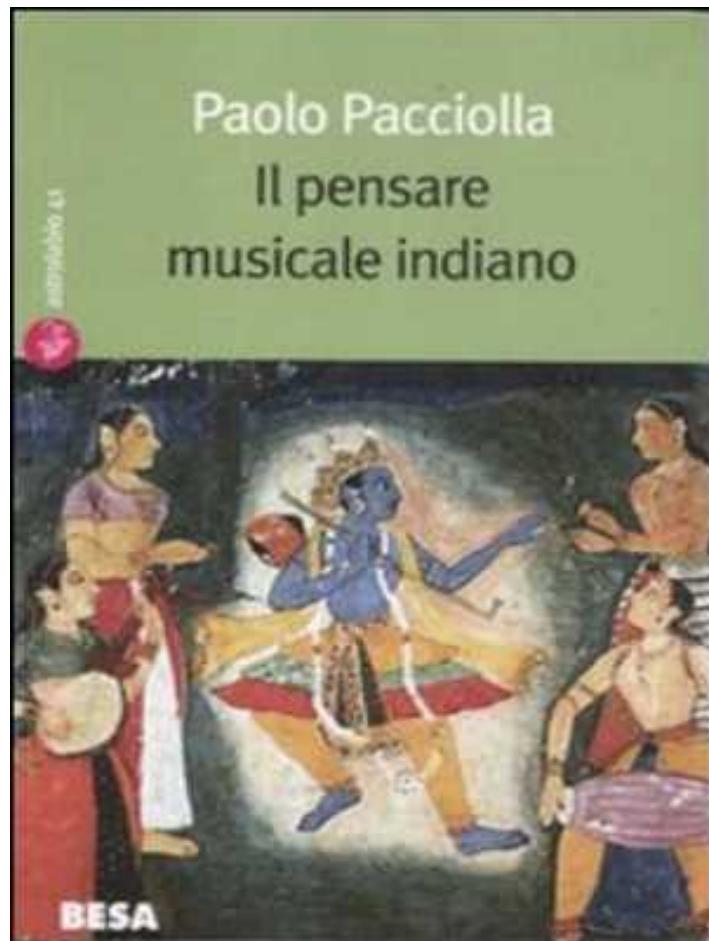


Il pensare musicale indiano PDF

Paolo Pacciolla



Questo è solo un estratto dal libro di Il pensare musicale indiano. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



DOWNLOAD PDF

Autore: Paolo Pacciolla
ISBN-10: 9788849707823
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 2579 KB

DESCRIZIONE

Cos'è la musica? A che serve e qual è la sua origine? E poi, c'è un rapporto tra musica, scienze e filosofia? Può la musica essere uno strumento di conoscenza del mondo? Molte risposte sono state date nei tempi e nei luoghi più diversi. Solo in India, nei primi secoli dell'era cristiana, è stato formulato un sistema che si mostra tuttora valido nei suoi elementi fondamentali. La musica, nella tradizione indù, non è solo un'arte, ma una vera e propria scienza, quindi sulla teoria e la pratica di essa è stato costruito uno specifico yoga, un percorso interiore su base sperimentale. Il pensare musicale indiano esalta proprio la funzione della musica come mediatrice somma fra l'uomo e l'universo. In vicende alterne di fortuna e oblio, ovvero lungo gli incontri e gli scontri di quest'arte con culture e dominazioni straniere, si dimostra come la teoria metafisica della musica si trasformi in azione e come il suo fine sia modificare l'uomo e la sua esistenza. Qui e ora. Attraverso la testimonianza di eminenti musicologi indiani contemporanei, l'intenzione del libro è mostrare le arti, e in particolare la musica, quali lenti interpretative del "reale", private dei loro contenuti originari dai mutamenti del tempo e dalla mancanza di comprensione e piegate all'ambito dell'emozionale e del sentimentale.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Musica degli Indiani d'America. Share. ... ,e che sia il meno effettato e finto possibile.Perchè alcuni brani mi vanno venir eil voltastomaco,e mi fanno pensare: ...

Shankara.it Vasto assortimento di Musica Mantra Indiana per il rilassamento, sia in Cd che in formato Mp3 scaricabile. Acquista online su Shankara.it.

La musica indiana ha iniziato il suo viaggio verso l'Occidente all'inizio del Novecento, quando i primi maestri indiani hanno iniziato a tenere concerti in Europa e ...

IL PENSARE MUSICALE INDIANO

[Leggi di più ...](#)