

Keywords: Parole in azione. Forme e tecniche del dialogo cinematografico libro pdf download, Parole in azione. Forme e tecniche del dialogo cinematografico scaricare gratis, Parole in azione. Forme e tecniche del dialogo cinematografico epub italiano, Parole in azione. Forme e tecniche del dialogo cinematografico torrent, Parole in azione. Forme e tecniche del dialogo cinematografico leggere online gratis PDF

Parole in azione. Forme e tecniche del dialogo cinematografico PDF

Paolo Braga



*Questo è solo un estratto dal libro di Parole in azione. Forme e tecniche del dialogo cinematografico.
Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.*



Autore: Paolo Braga
ISBN-10: 9788856849820
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 2083 KB

DESCRIZIONE

Il dialogo cinematografico ha una specificità sottile, nascosta nelle pieghe della scena: schemi di interlocuzione, giochi dialettici, artifici verbali, un andamento spettacolare mimetizzato sotto un'apparenza di naturalezza costruita con cura. È un argomento ancora poco studiato, che questo libro, con le sue tante analisi, esplora in profondità. Gli strumenti teorici utilizzati sono attenti al patrimonio di tecniche dell'arte della sceneggiatura e sono integrati dalle principali indicazioni della semiotica e degli studi sulla conversazione. Cosa distingue il dialogo cinematografico da un dialogo reale? Cosa lo rende congeniale alla recitazione sul grande schermo? In che modo l'essenza di un personaggio si riflette sul suo modo di parlare? Le risposte a queste domande trovano nel volume uno sviluppo organico, grazie ad un'impostazione che identifica nel nucleo drammaturgico di un film, cioè nei valori su cui sono costruiti i suoi protagonisti, il cuore di tutte le componenti espressive dell'opera. Le numerose analisi di scena, tratte in prevalenza dal cinema americano contemporaneo - da Kramer contro Kramer a The Social Network - e, in alcuni casi, anche dalla serialità televisiva statunitense - ER, The West Wing, Dr. House - corroborano una riflessione che, a partire dal cinema, tocca le questioni più generali relative al comunicare.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Cosa distingue il dialogo cinematografico da un dialogo reale? Questo libro, attraverso l'analisi di diversi film, esplora in profondità il dialogo cinematografico ...

La parola di oggi è: cinema. ... 2 forma di spettacolo registrato su pellicola fotosensibile e ... a colori ↔ in bianco e nero; tecniche e attrezzature ...

The essay explores the specificities of dialogue as an element of film language and aesthetics. Using a multidisciplinary approach that combines semiotics and ...

PAROLE IN AZIONE. FORME E TECNICHE DEL DIALOGO CINEMATOGRAFICO

[Leggi di più ...](#)