

Keywords: Pietro Testa e la nemica fortuna. Un artista filosofo (1612-1650) tra Lucca e Roma. Ediz. italiana e inglese libro pdf download, Pietro Testa e la nemica fortuna. Un artista filosofo (1612-1650) tra Lucca e Roma. Ediz. italiana e inglese scaricare gratis, Pietro Testa e la nemica fortuna. Un artista filosofo (1612-1650) tra Lucca e Roma. Ediz. italiana e inglese epub italiano, Pietro Testa e la nemica fortuna. Un artista filosofo (1612-1650) tra Lucca e Roma. Ediz. italiana e inglese torrent, Pietro Testa e la nemica fortuna. Un artista filosofo (1612-1650) tra Lucca e Roma. Ediz. italiana e inglese leggere online gratis PDF

Pietro Testa e la nemica fortuna. Un artista filosofo (1612-1650) tra Lucca e Roma. Ediz. italiana e inglese PDF

G. Fusconi



Questo è solo un estratto dal libro di Pietro Testa e la nemica fortuna. Un artista filosofo (1612-1650) tra Lucca e Roma. Ediz. italiana e inglese. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



DOWNLOAD PDF

Autore: G. Fusconi
ISBN-10: 9788860605429
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 2335 KB

DESCRIZIONE

Una monografia promossa e voluta dall'Istituto Nazionale della Grafica, che raccoglie un relevantissimo apparato iconografico a colori con oltre 300 immagini per illustrare e documentare, grazie a saggi di notevole rilevanza ed interesse scientifico, la figura, l'opera e l'attività di Pietro Testa, detto il Lucchesino (Lucca 1612-Roma 1650), disegnatore, incisore, pittore e teorico della pittura, fra le personalità di artisti grafici più interessanti del Seicento italiano. Il Testa ricevette i primi rudimenti del disegno a Lucca, ma decise di andare a Roma dove fu allievo prima del Domenichino e poi di Pietro da Cortona; si legò a Cassiano dal Pozzo, collezionista e studioso linceo che si muoveva nell'entourage di Papa Urbano VIII Barberini, al marchese Vincenzo Giustiniani, specializzandosi nel disegno dall'antico e acquistando una conoscenza straordinaria dei reperti archeologici presenti a Roma. Conobbe presto Poussin, al quale rimase legato d'amicizia per tutta la vita e che fu tra i suoi principali modelli di riferimento artistico. Nel corso degli anni Testa si dedica con una perizia via via più consumata all'incisione all'acquaforte, attività che gli dà da vivere e che gli procura successo e fama, anche a livello internazionale (soprattutto in Francia). Esse sono precedute da centinaia di studi preparatori, a matita, sanguigna, penna e acquerello, oggi conservati nelle maggiori collezioni pubbliche del mondo (Uffizi, Louvre, Haarlem, Teylers Museum, British Museum Metropolitan Museum).

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Pietro Testa e la Nemica Fortuna. Un Artista Filosofo () tra Lucca e Roma. Ediz. Italiana e Inglese. ...
Trova ciò che stai cercando tra i 175 annunci di fondamenti ...

dal 1914 a Roma, una voce autorevole. ... Testa pittore filosofo del '600, con passione per rebus - ANSA
Una voluminosa e definitiva opera scopre nuovi aspetti

**PIETRO TESTA E LA NEMICA FORTUNA. UN ARTISTA FILOSOFO (1612-1650) TRA
LUCCA E ROMA. EDIZ. ITALIANA E INGLESE**

[Leggi di più ...](#)