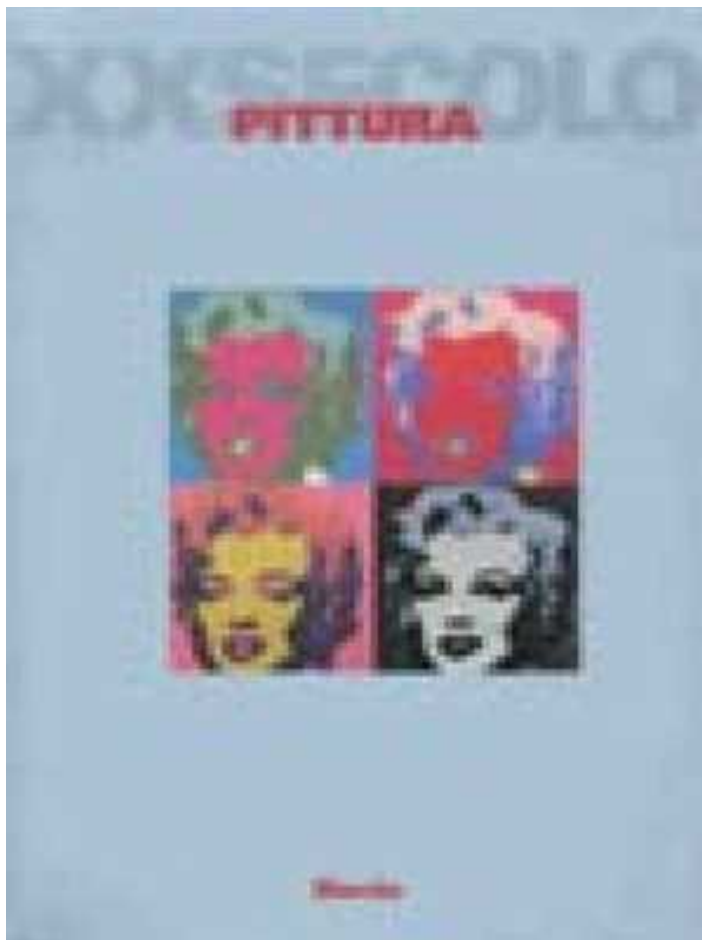


Pittura PDF

Gabriele Crepaldi



Questo è solo un estratto dal libro di Pittura. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Gabriele Crepaldi
ISBN-10: 9788843574834
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 1480 KB

DESCRIZIONE

Cosa resterà della pittura del Novecento? Quali artisti saranno ricordati e considerati i più importanti e rappresentativi e quali invece, a dispetto delle molte mostre, delle monografie, degli elogi della critica e del successo economico ottenuti quando erano in vita, saranno dimenticati o ritenuti irrilevanti? Di fronte alla quantità e alla varietà dei movimenti e degli stili che hanno affollato il panorama pittorico di questo ultimi cento anni, non è facile dare una risposta univoca. Questo volume, che presenta trecentocinquanta opere di centododici artisti, non può e non vuole essere completo ed esaustivo; non lo sarebbe stato neppure se avesse moltiplicato per dieci i pittori e per cento i dipinti. Il suo obiettivo è quello di offrire una sintesi di facile e veloce lettura, che rappresenti un'introduzione e insieme una mappa per orientarsi tra le varie correnti, una semplice griglia che ciascuno potrà poi ampliare a proprio piacimento.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

La pittura intesa come forma artistica non è una meccanica apposizione di colore a un disegno, ma è un'arte che pone dei problemi più complessi: la resa del colore ...

Italiano: ·(arte) (pittura) arte e tecnica di usare colori e linee per rappresentare oggetti su supporto piano
Giotto è uno dei maestri della pittura· (arte) (per ...

Coordinatore: prof.Roberto Da Lozzo. Il corso di studi per il conseguimento del Diploma accademico di primo livello in Pittura hanno l'obiettivo di formare artisti ...

PITTURA

[Leggi di più ...](#)