

Keywords: Scrittura e violenza. Narrazioni della guerra civile. Il caso spagnolo libro pdf download, Scrittura e violenza. Narrazioni della guerra civile. Il caso spagnolo scaricare gratis, Scrittura e violenza. Narrazioni della guerra civile. Il caso spagnolo epub italiano, Scrittura e violenza. Narrazioni della guerra civile. Il caso spagnolo torrent, Scrittura e violenza. Narrazioni della guerra civile. Il caso spagnolo leggere online gratis PDF

---

## Scrittura e violenza. Narrazioni della guerra civile. Il caso spagnolo PDF

Enrico Lodi



*Questo è solo un estratto dal libro di Scrittura e violenza. Narrazioni della guerra civile. Il caso spagnolo. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.*



Autore: Enrico Lodi  
ISBN-10: 9788876982231  
Lingua: Italiano  
Dimensione del file: 4786 KB

## DESCRIZIONE

La guerra civile è un fenomeno specifico, ma anche esemplare di ogni altra forma di scontro bellico. E il rapporto fra letteratura e manifestazioni della violenza è un altro luogo tipico della scrittura novecentesca. Il dato sorprendente che emerge da questo libro di Enrico Lodi è la confutazione della tesi che violenza e cultura siano nemiche irriducibili. Dal modello "eroico" dell'Iliade alla scoperta di un'impossibile "esperienza guerriera" nella modernità schiacciata dal potere devastante della tecnologia che ha dissolto ogni ordine simbolico della guerra nel Novecento, l'autore traccia un panorama del dibattito letterario suscitato dal caso particolare della guerra civile spagnola e ne evidenzia il carattere emblematico. Tra i filo-franchisti e i nazionalisti emergono poche figure di rilievo che, seguendo la propaganda ufficiale, elaborano una vera e propria "pornografia della violenza" che indulge alle seduzioni della morte e alla crudeltà. Sul fronte opposto, anche autori come Rafael Alberti e Pablo Neruda sembrano subire il fascino della violenza tipico della scrittura politicizzata. Ma esiste anche una zona di confine con autori che non cedono alla seduzione della morte: Ramon Sender, Chaves Nogales, Arturo Barea, Maria Zambrano, Miguel de Unamuno, che nella violenza vedono prevalere la "banalità del male". L'appendice finale propone vari testi inediti di questi autori sulla guerra civile.

**COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?**

Tutti i Remainder del reparto Letteratura: storia e critica: risparmia online con le offerte Libraccio

poster scrittura; usato; ... La guerra civile spagnola e le sue origini ... Scrittura e violenza. Narrazioni della guerra civile. Il caso spagnolo

Aisberg: dal 2009 è l'archivio ad accesso aperto dell'Università di Bergamo; dal 2011 è anche l'anagrafe della ricerca di Ateneo. L'archivio è un'implementazione ...

**SCRITTURA E VIOLENZA. NARRAZIONI DELLA GUERRA CIVILE. IL CASO SPAGNOLO**

[Leggi di più ...](#)