

Keywords: Sculture di età barocca tra Terra d'Otranto, Napoli e Spagna. Catalogo della mostra (Lecce, 16 dicembre 2007-28 maggio 2008) libro pdf download, Sculture di età barocca tra Terra d'Otranto, Napoli e Spagna. Catalogo della mostra (Lecce, 16 dicembre 2007-28 maggio 2008) scaricare gratis, Sculture di età barocca tra Terra d'Otranto, Napoli e Spagna. Catalogo della mostra (Lecce, 16 dicembre 2007-28 maggio 2008) epub italiano, Sculture di età barocca tra Terra d'Otranto, Napoli e Spagna. Catalogo della mostra (Lecce, 16 dicembre 2007-28 maggio 2008) torrent, Sculture di età barocca tra Terra d'Otranto, Napoli e Spagna. Catalogo della mostra (Lecce, 16 dicembre 2007-28 maggio 2008) leggere online gratis PDF

Sculture di età barocca tra Terra d'Otranto, Napoli e Spagna. Catalogo della mostra (Lecce, 16 dicembre 2007-28 maggio 2008) PDF

Antonio Cassiano



Questo è solo un estratto dal libro di Sculture di età barocca tra Terra d'Otranto, Napoli e Spagna. Catalogo della mostra (Lecce, 16 dicembre 2007-28 maggio 2008). Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



DOWNLOAD PDF

Autore: Antonio Cassiano
ISBN-10: 9788880168270
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 4034 KB

DESCRIZIONE

Il volume è il catalogo della mostra di Lecce (Chiesa San Francesco della Scarpa, 16 dicembre 2007 - 28 maggio 2008). Il tema della mostra è una lezione di storia che si misura con il presente, permettendoci di vedere il percorso della scultura del '600 in Puglia in modo nuovo, cioè come protagonista dell'itinerario tracciato. L'indagine ha comportato una scelta tra le testimonianze scultoree portate in mostra e che hanno richiesto interventi di restauro: dalle ordinarie manutenzioni agli interventi più complessi ed efficaci per ottenere nuovi dati di conoscenza e divulgarli, esulando dal trionfalismo a cui mirano alcune iniziative, ma con l'impegno di raggiungere la massima leggibilità delle opere. I restauri eseguiti nel laboratorio del Museo Provinciale di Lecce da operatori di alto profilo professionale e scientifico, con la collaborazione della Soprintendenza competente per territorio, consentono di approfondire storia, religiosità del tempo e, soprattutto, il rapporto tra i luoghi: la Puglia, Napoli e la Spagna. I filoni percorsi dalla ricerca sono molteplici e configurano le sezioni della mostra e del catalogo: i grandi scultori salentini tra fine Cinque e Seicento: Vespasiano Genuino e Placido Buffelli; la scultura napoletana in Puglia nel primo Seicento; gli intagliatori della scuola artistica francescana; capolavori napoletani tra Puglia, province del Regno di Napoli e la Spagna; gli scultori della pietra leccese; argenti e cartapesta.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Sculpture di età barocca tra Terra d'Otranto, Napoli e Spagna, ... catalogo della mostra, Napoli 1990, ... 16 dicembre 1927.

Fino a pochi anni fa la mostra aveva inizio il giorno 13 Dicembre, ... La Puglia tra medioevo ed età moderna. ... I Carmelitani in Terra d'Otranto e di Bari in ...

... (a cura di), Barocco a Lecce e nel Salento, cat. Mostra ... di età barocca tra Terra d'Otranto, Napoli e Spagna ... alla Scarpal6 dicembre-28 maggio 2008), ...

**SCULTURE DI ETÀ BAROCCA TRA TERRA D'OTRANTO, NAPOLI E SPAGNA.
CATALOGO DELLA MOSTRA (LECCE, 16 DICEMBRE 2007-28 MAGGIO 2008)**

[Leggi di più ...](#)