

Keywords: Superfici. A proposito di estetica, materialità e media libro pdf download, Superfici. A proposito di estetica, materialità e media scaricare gratis, Superfici. A proposito di estetica, materialità e media epub italiano, Superfici. A proposito di estetica, materialità e media torrent, Superfici. A proposito di estetica, materialità e media leggere online gratis PDF

Superfici. A proposito di estetica, materialità e media PDF

Giuliana Bruno



Questo è solo un estratto dal libro di Superfici. A proposito di estetica, materialità e media. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



DOWNLOAD PDF

Autore: Giuliana Bruno
ISBN-10: 9788860101792
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 3002 KB

DESCRIZIONE

In una cultura segnata dal virtuale e dal rapido susseguirsi di nuovi media, che posto diamo alla superficie, espressione stessa di una sostanza fisica? Spazio di confine fra mondo interno ed esterno, soglia che separa il visivo dal tattile, la superficie è anche e soprattutto un luogo di relazioni materiali. Per scoprire la materialità delle immagini che popolano il contemporaneo e coglierne la portata, diventa allora indispensabile esplorare lo spazio di tali relazioni e il modo in cui vengono mediate attraverso stipi illici che assumono di volta in volta le fattezze di una pelle, di un vestito, di uno schermo cinematografico o di una tela, fino ad arrivare ai monitor che dominano il nostro vivere quotidiano. Seguire il filo di questi incontri significa svelare la tessitura che compone il visuale e comprendere che l'immagine non è un mero elemento bidimensionale, ma qualcosa di poroso, un'epidermide che assorbe il tempo, un luogo in cui possono concretizzarsi forme di memoria e di trasformazione, un dispositivo che mette in contatto dimensioni spaziotemporali distanti. Ragionando a fondo sulle relazioni oggettuali tra arte, architettura, moda, design, cinema e nuovi media, Giuliana Bruno si interroga sul concetto di materialità e sulle sue molteplici manifestazioni. Superfici è un magistrale vagabondaggio nella cultura visuale contemporanea, una passeggiata che attraversa gli ambienti luminosi di artisti come Robert Irwin, James Turrell, Tacita Dean e Anthony McCall, tocca le superfici tattili degli schermi cinematografici di Isaac Julien, Sally Potter e Wong Kar-wai e viaggia attraverso la materialità delle pratiche architettoniche di Diller Scofidio + Renfro e Herzog & de Meuron fino all'arte di Doris Salcedo e Rachel Whiteread, nelle quali la tensione di superficie dei media si tocca con mano. Una dissertazione che riesce a sfatare un mito, che la superficie sia un fatto superficiale.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Giuliana Bruno: "Superfici. A proposito di estetica, materialità e media ... In una cultura segnata dal virtuale e dal rapido susseguirsi di nuovi media, ...

A partire da un approccio storico-critico e teorico, il corso prende in considerazione e analizza l'immagine fissa e in movimento dai media tradizionali ai media ...

Superfici. A proposito di estetica, materialità e media libro Bruno Giuliana Nadotti M. (cur.) ...

SUPERFICI. A PROPOSITO DI ESTETICA, MATERIALITÀ E MEDIA

[Leggi di più ...](#)