

Keywords: L'impronta digitale. Cultura umanistica e tecnologia libro pdf download, L'impronta digitale. Cultura umanistica e tecnologia scaricare gratis, L'impronta digitale. Cultura umanistica e tecnologia epub italiano, L'impronta digitale. Cultura umanistica e tecnologia torrent, L'impronta digitale. Cultura umanistica e tecnologia leggere online gratis PDF

L'impronta digitale. Cultura umanistica e tecnologia PDF

Lorenzo Tomasin



Questo è solo un estratto dal libro di L'impronta digitale. Cultura umanistica e tecnologia. Il libro completo può essere scaricato dal link sottostante.



Autore: Lorenzo Tomasin
ISBN-10: 9788843089376
Lingua: Italiano
Dimensione del file: 2087 KB

DESCRIZIONE

L'informatica è davvero il latino del XXI secolo, come afferma oggi chi propone la cultura tecnologica quale nuovo cardine di istruzione, ricerca e politica culturale? La tecnologia sta influenzando profondamente sulla cultura umanistica: dalla formazione di base alla ricerca avanzata, essa non offre solo preziosi strumenti al servizio delle scienze, e delle scienze umane in particolare, ma in molti casi tende a riscriverne obiettivi e linguaggi, ponendone in discussione il ruolo nella società e nel sistema dei saperi. Anziché come proficuo mezzo a disposizione di tutte le discipline, la tecnologia si pone spesso come fine o centro del discorso culturale. Il rimedio a questa deriva non è la tecnofobia, ma un'alternativa ragionevole all'oltranza digitale. Nel volume l'autore propone una risposta graffiante ai pericoli di una diffusa idea ingegneristica di lingue, storia e cultura.

COSA DICE GOOGLE DI QUESTO LIBRO?

Presentazione del volume "L'impronta digitale. Cultura umanistica e tecnologia"

Acquista online il libro *L'impronta digitale. Cultura umanistica e tecnologia* di Lorenzo Tomasin in offerta a prezzi imbattibili su Mondadori Store.

L'informatica è davvero il latino del XXI secolo, come afferma oggi chi propone la cultura tecnologica quale nuovo cardine di istruzione, ricerca e...

L'IMPRONTA DIGITALE. CULTURA UMANISTICA E TECNOLOGIA

[Leggi di più ...](#)